



KARAÇULHA'nın SESİ

"Kökü geçmişten, büyük geleceğe..."

MEVSİM 2008

1



Başyazı

2006 Kasım ayında başladığımız kuruluş çalışmalarını Ocak 2007'de resmîleşti kazandı ve Karaçulha Kültür ve Dayanışma Derneğimiz kuruldu. Bugün; adreş dayanışma nûfus kayıt sistemine göre on üç bini aşkın ve mücavir alanlarla birlikte yirmi bine yaklaşan Karaçulha sivil toplum kuruluşları ailesinden mualesele daha yolun başında bile değiliz. Birçok değerli insan yetiştiren ve Türkiye'nin

çoklikt yerlerine gönderen Karaçulha bu alanda var olamamış. Bir iki defa kurulmuş çabaları gösterilmiş vazgeçilmiş. Resmen kurulan bir Karaçulha Güzellemişme Derneği iki yıl faaliyet göstermiş fakat işlevsizlikten kapanmış durumunda kalmıştır. Burada tabii ki spor kulübünü, komisyon, okul ve cami derneğelerini hariç tutuyorum. Çünkü onlar sınırlı bir amaç için kurulmuş veya faaliyetlerini tamamladıktan sonra kapatılmış veya bir alanda faaliyetlerini sürdürmektedir. Bir dönem çok büyük çalışmalar yapılmış, Çok Programlı Üslemiş Derneği olan Karaçulha Çok Programlı Üsleri Yapıtırma ve Yaşama Derneği unuzmamak gerekir. Anlık aynda kapanması için mahkeme kararı tabii edilmiş okulun beldelemiş gemesi için verilen çabalar tüklenmiş aynda prefabriklerden açılması ile sonuç vermiştir.

Kararlılık küfredeceğimize bir mum da sen yak denilmiş. Geçmiş suçlamak değil amacımız. Kurup kurmamayı da çok düündük. Fakat yakanda bahsi geçen durum artık bu çalışmaların başlamasına önümlü ve belerinin demek ya da vakit için harekete geçmesini zorunlu kılıyor. Şah Ali Karası, Meşuk Keç, Mehmet Emin Kızı, Abdullah Baş, Ali Türkmen, Neşet Demirenci, Özer Çakal, Turgut Yıldırım, Arif Döğeme, Rağret Sabancı ve Ali Hano'dan oluşan on bir kurucu yönetim kurulu ile başladık ve Ağustos ayında yapmış olduğumuz Genel Kurulda yedi yönetim kurulu üyemiz ve üç kişilik denetleme kurulumuz seçilerek işimize başkanlığımızla yapılmamış tamamlanmış oldu. Oluşturmaçığımız komisyonlar vasıtasıyla çalışmalarımızı daha etkili ve planlı yürütmeyi planladık. Tarım Komisyonumuzun başında Ziraat Mühendisi Murat Vayrac, Sağlık Komisyonumuzun başında Eczacı Bahriye Keçe, Eğitim Komisyonumuzun başında Kamil Çoban ve Sanat Komisyonumuzun başında Harun Sağır var. Daha sonra oluşturacağımız komisyonlarda da yeteneklerinde başkanı değerli arkadaşlarımız çalışıyor.

Amacımız; Karaçulhamıza sosyal ve kültürel alanda katkı sağlamak ve daha güzel bir Karaçulha için bir şeyler ortaya koymak. Kesinlikle dar bir çerçevede değil; çokgen ve farklı kesimlerle birlikte, "Karaçulha" sayıdamıza buluşmak en büyük arzumuz. Bizlerle birlikte kültürümüzün yapılmasını ve özellikle gelecek nesillere aktarılacak hale getirilmesi, eğitim ve öğretime destek sağlanması, geçmişini sergilemekle sağlanan halkemize faydalı olacak çalışmalar yapmak, kısaca her türlü yönden Karaçulha'ya destek olmak. Bunlar tabii ki çok iyi bir ARGE çalışması gerektiriyor. Bunun için de demek bünyesinde oluşturulacak Karaçulha Anıyma Geliştime Merkezi (KAR-GEM) başlangıç olacaktır. Burada hazırlanacak projeler başta belediye ve diğer kurum ve kuruluşlarla işbirliği içinde hayata geçirilerek başlanılabilecektir.

Derneğimizin önümüzdeki dönemde çalışmalarına katkıda bulunacak her türlü ilke ve desteğe ihtiyacımız var. Yazdıklarımızın değli yapacaklarımızın önemli olduğunu biliyorsunuz. Başarmış olduğumuz 2008 yılı takviminde ilade ettiğimiz gibi; "Kökü geçmişten, büyük geleceğe" diyerek bitiriyorum. Sağlık ve mutlulukla kalın.

Musta KOC

Karaçulha Kültür ve Dayanışma Derneği
Yönetim Kurulu Başkanı

YEPYENİ BİR HEYECAN

Derneğimizin kuruluşunun 2. yılında Geyelerimiz ve Karaçulha beldelemize ulaşmanın mutluluğunu yaşıyoruz. Yapmak istediğimizi ve yapabileceğimizi yapıyoruz. Beldelemizde olup bitenleri anlatacağız. Yapmak istediğimize yer vereceğiz. Kısaca; Karaçulha'nın sesi soluğu olacaktır.

Eğer topluma dönük bir iş yapıyorsanız; mutlaka hissi ve birinci kaynaktan bilgilendirme yapmanız gerekir. Bunu yapmazsanız, kendinizi tatamazsınız.

Karaçulha'nın Sesi, olarak bu sayımız derneğimize ayırdık. Çalışma Ekibimiz, Hedeflerimiz, Yarınlarımız, Karaçulha Tarihi, Sağlık ve Tarım Köşesi, Başında Derneğimiz ve Karaçulhaspor'un vermiş olduğu başarılar oldu. Önümüzdeki sayılarla daha geniş çerçevede Karaçulha ile ilgili her konuya yer vereceğiz. Karaçulha'nın Sesi derneğimize ve beldelemize hayırlı olsun.

SERALARDA ARI KULLANIMI

Derneğimizin Tarım Komisyonu tarafından hazırlanacak olan Tarım Köşesi bu ilk sayıda başlayıyor. Bu sayıda, Serdal Nalburt'un Bombus arıları ile ilgili yazısı yer alıyor. İşte yazı:

Yaklaşık 300 türü tanımlanan bombus arıları yem bitkileri, endüstri bitkileri, meyve ağaçları gibi kültüre almış bitkiler ile doğal florada bulunan çok sayıda bitkinin en önemli tolayıcılarıdır ve bu arılar olmadan bir çok bitkinin var olması mümkün değildir. Örnekte ayı yetiştiriciliğe bombus arılarının kullanılması olanağı ile ilgili araştırmalara yaklaşık yirmi yıl önce başlanmıştır.

Bombus arıları uzun ömürlü, iri vücutlu, yüksek tozlama kabiliyetleri, düşük sıcaklık ve güneş yoğunluğunda çalışabilmeleri, sera dışına daha az pikme eğilimi göstermeleri ve yakın davranışları ile örnekte ayı yetiştiriciliğe çok anlamlı katkı sağlıyor ve önemli üstünlükler göstermektedirler.

Devamını
Sayfa 5'te

ÇAĞIN PROBLEMİ: DEPRESYON

Sağlık Komisyonumuz tarafından hazırlanan Sağlık Köşesi çalışmalarımız en sık rastlanılan hastalık "depresyon" ile başlıyor. Eczacı Bahriye Keçe, Prof. Dr. Nuray Karancı'nın yazısından derledik. İşte depresyonun ayrıntıları:

Depresyon, çağımızda en sık rastlanılan hastalıklardan biri. Herkes yaşayabilir en az bir döneminde çok büyük üzümler çekmiş, kendisini yalnız ve değersiz hissetmiş, bu olumsuz duygu ve düşüncelerden kurtulamazmış gibi düşünmüşdür. Acaba, bütün bu duygu ve düşünceler depresyona girme mi gösteriyor? Depresyon her ümitsiz insanı yapıyor ve kendinden emin kurtulamaz gibi hissettiği basit bir duygu durumu mu? Yoksa, sanıldığı kadar az insanı zaman zaman yaşanılan yoğun olan güçlü duygularını bile koparmak isteyebileceği ciddi bir rahatsızlık mı?

Devamını
Sayfa 4'te

YARIŞMALARIMIZ BAŞLADI

Karaçulha Kültür ve Dayanışma Derneği olarak düzenlediğimiz 1. Şiir, Kompozisyon ve Fotoğraf yarışması başladı. Köşeli ve zengin bir kültürel genişliği olan Karaçulha'nın şiiir ve yazıya dönüştürmesi istiyoruz. Güzel karelerin objektiflere takılarak geleceğe aktarılmasını temenni ediyoruz.

Yarışmaya katılacak eserlerin teslim tarihi 9 Haziran. Eserleri değerlendirecek komisyonlar ve verilecek ödülleri 1 Haziran'da internet sitemizde duyuracağız.

Devamını
Sayfa 3'te

Karaculha Kültür ve Dayanışma Derneği

Derneğimiz; Karaculha'da toplan faaliyetlerinin etkinleştirilmesi ve geliştirilmesi sağlamak ve bu konuda çalışmalar yapan kişi ve kuruluşlara destek vermek amacıyla kurulmuştur.

Derneğimizin Sirkülerleşik Çalışma Kurulum ve Bölümleri

1-Faaliyetlerin etkinleştirilmesi ve geliştirilmesi için çalışmalar yapınca, 2-Karş. seminer, konferans ve panel gibi eğitim çalışmalarını düzenlemek, 3-Armaç gerçekleştirilmesi için gerekli olan her türlü bilgi, belge, doküman ve yayınları temin etmek, 4-GE merkezi oluşturmak, çalışmalarını sürdürmek için aracıları düzenli olarak görmek, denetli, takip gibi süreçleri işletmek düzenlemek üzere çalışma ve bildirimleri düzenlemek, 4-Armaç gerçekleştirilmesi için çalışmalar başlatma ortamını sağlamak, her türlü teknik araç ve gereci, donanım ve kısımları materyallerini temin etmek, 5-Gerekli işleri alınacak yardımla yardım toplama faaliyetlerinde bulunmak ve yurt içinde ve yurt dışında bağış kabul etmek, 6-TUTAK araçlarını gerçekleştirilmesi için ihtiyaç duyulduğu bilgileri temin etmek amacıyla (kitap, tical ve sosyal işletmeler kurmak ve işletmek, 7-Yüksekliye yurttaşlarını ve bu yurttaşların değerlendirmeleri için lokal açmak, sosyal ve kültürel faaliyetler yapmak ve bunları tetkik etmek, 8-Üyeler arasında beşerî münasebetlerin geliştirilmesi ve devam ettirilmesi için vespasi toplantılar, konser, bako, saygı, spor, gezi ve eğlence etkinlikleri vb. düzenlemek veya üyelerini bu tür etkinliklerden yararlanmalarını sağlamak, 9-Gerekli faaliyetleri için ihtiyaç duyulan taşınır, taşınmaz ruhi tatlı almak, satmak, kiralamak, kiraya vermek ve taşınmazları (zararlı ağırlık taşıyan) etmek, 10-Armaç gerçekleştirilmesi için gerek görüldüğünde kamuoyuna sesli kurmak, fideyatın kurmak veya kurulu bir fideyatına katılmak, Gerekli konuların makaleleri içinde karaböğürleri teminli kurmak, 11-Uluslararası faaliyetler bakanlık, yurt dışındaki devlet veya kuruluşlara üye olmak ve bu kuruluşlarla proje bazında ortak çalışmalar yapmak veya yardımlaşmak, 12-Armaç gerçekleştirilmesi için gerek görüldüğünde, 5072 sayılı Dernek ve Vakıfların Kurulması ve Kuruluşları ile İlgili Kanunun Diğer Kurum Kuruluşları Saldı Kurmak

Üzere, kamu kurum ve kuruluşları ile görüşmelerini gelen konularda ortak projeler yürütmek, 13-Demek üyelerinin yemecek, giyimcek gibi sosyal ihtiyaçlarının giderilmesi ve diğer mal ve hizmetlerle kısa vadeli kredi ihtiyaçlarını karşılamak amacıyla yardım sağlamak, 14-Gerekli bilgileri yerleşik dernek faaliyetlerini yürütmek amacıyla teminli olmak, 15-Derneğin amaç ve ilgilili kurulum ve kuruluşları vaskılamak amacıyla, diğer derneklerle veya vakıflar, vakıfla ve benzeri sivil toplum kuruluşlarıyla ortak bir amaç gerçekleştirilmek için girişimler oluşturmak, 16-Gençlerin sosyal hayatlarında, millî kültürüne bağlı, dinleniş, eğlenme, eğlenme faaliyetleri için kurulum ve kuruluşları vaskılamak, 17-Gençlerin eğitim ve öğretimine katkıda bulunmak ve bu doğrultuda etik mentorleri, halk eğitim merkezleri, kitap okuma kulüpleri ve kutuphaneler açmak, ihtiyaç sahibi öğrencilere burslar sağlamak ve kitap ve diğer mal ve hizmetleri bulmak ve bunları dağıtmak, 18-Halkın sosyal hayatlarında, millî kültürüne bağlı, dinleniş, eğlenme faaliyetleri için kurulum ve kuruluşları vaskılamak, 19-İhtiyaç sahiplerine gıda, kıyafet, barınma, konak, kulaklık, giyimcek, teminli sağlamak, 20-İhtiyaç sahiplerine yardım yapmak, bu konularda organizasyon yapmak, 21-İhtiyaç sahiplerine yardım yapmak, bu konularda organizasyon yapmak, 22-İhtiyaç sahiplerine yardım yapmak, bu konularda organizasyon yapmak, 23-Armaç faaliyetlerini sürdürmek için gerek görüldüğünde, 5072 sayılı Dernek ve Vakıfların Kurulması ve Kuruluşları ile İlgili Kanunun Diğer Kurum Kuruluşları Saldı Kurmak

Kurucu Yönetim Kurulu



Şah Ali Karaca Mesut Koç M. Emin Koç Ali Hacı Turgut Yıldırım K. Nuri Sahanoğlu Arif Döğene Ali Türkmen Özer Çakal Nuri Döğencioğlu Abdülhak Böz

Dernek Başkanı

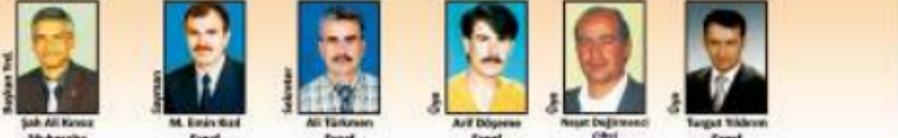
1975 yılında doğdu, 1976'da Kuruluş yaptı. Hükümet Çiğdem İlköğretim Okulunda, ortaokulu İbrahim Arslanlı İlköğretim ve Lisesi Fethiye İlköğretim Okulunda (eski Harika Kadıncı İlköğretim Okulunda), Üniversite Ankara Gazi Üniversitesinde okudu. Okuduğu dönemleri çeşitli işlerde çalıştı, bir bilgisayar kurucusu ile iş adamları ve teknik personel arasında oturma görevi yaptı. 1999 yılında Kızıoğlu Nispetiye Mahallesi İlköğretim Okulunda öğretmen olarak atanarak karaculha'ya geldi.

Yeni Sabay adıyla çalıştı, Eğilimli Dağ Karaculha Okulunda öğretmenlik yaptı, İstanbul Tuzla İlçesinde Okulunda devam etti ve Foça Karaculha İlköğretim Okulunda çalıştı. Bir yıl Karaculha İlköğretim Okulunda müdür vekili olarak görev yaptı. 2002 yılında Karaculha Çuk Programı Kurulmasına atandı. Okul müdürlüğü kariyeri ile karaculha profesörlerinin kurulmasına öncülük etti, üç yıl bu okulu çalıştı. 2004 yılında Fethiye Mesur-Sen'i kurarak, 3 yıl başkanlık yaptı. 13. zammak olarak iki yıl da Eğitim-Bir-Sen Karaculha şubesinde sekretörlük görevinde bulundu. 2005 yılında Karaculha İlköğretim Okuluna müdür vekili olarak görev yaptı. Geçen dönem içerisinde, AOP Mahallesi İdareleri Yürütme Kurulmasına atandı ve Karaculha İlçesindeki birliktir çalışmaları Üniversitemiz tarafından yüksek lisans planlamaya başlandı. Hacı; Karaculha Kültür ve Dayanışma Derneği başkanlığına da vaktinde seçildi. Çeşitli gazete ve dergilerde yazılar yazdı. Evli ve iki çocuk babasıdır.



Mesut Koç

Yönetim Kurulu



Şah Ali Karaca Mesut Koç M. Emin Koç Ali Türkmen Arif Döğene Nuri Döğencioğlu Turgut Yıldırım

Denetim Kurulu



Abdülhak Böz Mustafa Boyacı Ali Hacı Mehmet Vayrakçı Zeynep Nispetiye Kamel Çoban Feriye Kaya Harun Sağır Abdülhak Böz

Karaculha'nın Sesi - Yi:1 Sayı:1 MAYIS 2008
 Karaculha Kültür ve Dayanışma Derneği Adına Sahibi: Mesut KOÇ
 Adres: Ataberk Bulvarı A5 Önbaşı Camii Yanı KARACULHA
 Tel:0 252 646 99 26 | 0 535 506 07 55 | dernek@karaculha.net

Tasarım Baskı

4. BOYUT
 Kurum & Tercihli ve Profesyonel Çözümler
 Tel: 0132 37 96 70 - 0132 37 96 71
 www.dortuncuoyut.net

1. Şiir, Kompozisyon ve Fotoğraf Yarışması

"HAYALİMDEKİ KARAÇULHA"
Yazı ve şiirlerinizi bekliyoruz.

Yarışmaya katılan eserlerden uygun görülenler
derneğe bastırılacak KARAÇULHA kitabında yayınlanacaktır.

Yarışmanın Genel Şartları

1. Yarışma; şiir, kompozisyon ve fotoğraf olmak üzere üç dalda yapılacaktır.
2. Eselerin konusu, kesinlikle Karaçulha olmalıdır. İçerikli Karaçulha olmayan hiçbir eser ilgilik almamaktadır.
3. Kâğıtlar aynı daldan birden fazla eserle bağlanamazlar, ancak her daldan eser gönderilebilir. Yarışmada kategori ve yaş sınırı yoktur. Herkes katılabilir.
4. Eselerin daha önce başka yerde yayınlanmamış olması gerekmektedir.
5. Yarışmaya katılan eserler geç verilmaz. Eselerin belli hakları Karaçulha Kültür ve Dayanışma Derneğine ait olur. Derneğin yayın organlarında ücretsiz yayımlanabilir; kullanılabilir.
6. Yarışmada beşen bölgesi ile birlikte yapılacak ödülleri ve değerlendirme komisyonları derneğin internet sitesinden 1 Haziran 2008'de duyurulacaktır.
7. Eselerin teslim edilebileceği adresler: Dernek Merkez (Ali Önbay, Camii Yarı), Karaçulha İlköğretim Okulu (Cumhuriyet Mahallesi), Foto Yürüm (Tosunlar Petrol Ofisi Karşısı Çalka)
8. Eselerin teslim tarihi 9 Haziran 2008 Pazartesi saat 17:00'dür.

ŞİİR YARIŞMASI

A. Şiir A4 kağıdına alttan ve üstten 3'er cm boşluk bırakarak bekrinde büyüğünde 12 puntoda aklı yazı tipi ile yazılacaktır.
b. Üstten kağıdın ortası yazılacaktır.
c. Metnin altına yüzüne eser hakkında adı, soyadı, adres ve telefon numaraları yazılacaktır.

KOMPOZİSYON YARIŞMASI

a. Metnin A4 kağıdına alttan ve üstten 3'er cm boşluk bırakarak bekrinde büyüğünde 12 puntoda aklı yazılacaktır.
b. Üstten kağıdın ortası yazılacaktır.
c. Metnin altına yüzüne eser hakkında adı, soyadı, adres ve telefon numaraları yazılacaktır.
d. Konular: "Karaçulha, Hayalimdeki Karaçulha, Yaprakları Her Karaçulha, Dağ Bölgesi"

FOTOĞRAF YARIŞMASI

a. Eseler 2008 cm ebacığında fotoğraf kağıdı üzerine bastırılmış olacaktır.
b. Fotoğrafların altına yüzüne eser hakkında adı, soyadı, adres ve bekrinde telefon numaraları yazılacaktır.

SON KATILIM TARİHİ:

9 HAZİRAN 2008

TESLİM YERLERİ:
DERNEK MERKEZİ
KARAÇULHA İLKÖĞRETİM
OKULU
FOTO YÜRÜM

Tarih Köşesi

Fethiye ilçesinin en büyük belediyesi Karaçulha, ilçe merkezine 5 km mesafededir. Önceleri Fethiye ve Karaçulha aralarında yerleşim yeri bulunmazken bugün yerleşim durumuna bakarak sınırları belirlemek mümkün değildir. Karaçulha'nın doğusunda Yakaok, kuzeyinde Eldirek, batısında Çamköy, güneyinde Fethiye ve Mendos dağı vardır. Karaçulha, zirvesine yağın kara bakılarak hava tahmini yapılan Mendos dağının kuzeyinde 25 km' lik bir alan üzerine yayılmıştır. Çalka, Cumhuriyet ve Boğalar olmak üzere üç mahallesi vardır. Esenköy, Eldirek ve 75 km. uzaklıkta Antalya yolu üzerinde bulunan Yaya Karaçulha, beledinin mücavir alanıdır. Nüfusu onbine ulaşan Karaçulha hızla gelişmektedir.

Karaçulha'ya 1400'lü yıllarda yerleşmeye başlandıği bilinmektedir. Karaçulha Göken ve Dont ile birlikte Fethiye'den sonra en eski yerleşim yerlerinden birisidir. İlk yerleşim yerleri dağı etekleri olan şimdiki beledinin üst kısmıdır. Buraya yerleşenlerin de, Osman Devletinin kuruluş yıllarında diğer büyüklerle işbirliği yapmak ve kaynaşmak amacıyla Anadolu'nun her tarafına gönderilen Kayı boyundan aileler olduğu söylenmektedir. 13. asrın ortalarında büyük bir aile (o zaman ki adıyla Moğri), bu bölgeye gelir ve Teşyaka mahallesine yerleşir. Daha sonra çobanlık yapan aile bölgenin ve bir karam Göksene çarvına, bir kısır Esenköy çarvına göç ederken, bir kısmı da Karaçulha'ya gelir. Ahırpaşa duvarının etrafına yerleşen bu aileler, daha sonra Avdan mevkiine, 18. yüzyılda da bugünkü Osman Elendi caminin etrafına yerleşirler.

Bir başka anlatıma göre de; Menteşe Beyliğine bağlı olan Moğri, merkeze uzak olduğu için buraya baş kadıkk verir. Menteşe Beyliği Osmanlı Devletine katılınca çevrede küçük küçük yerleşim yerleri kurulmaya başlar. Baş kadıkkı bağlı Kırakeçili boyunun Yükk.

Karaçulha

kabilesinin bir yigidi halkıcağı uğrayarak kadı tarafından öldürülür. Oul kalan eşi de, oradan ayrılarak çocuklarını ve hayvanlarını alarak uzak sakin bir yer aramaya başlar. Sonunda Meğri'nin 8 km. kuzeyinde bulunan bugünkü Kösebküçü yokuşunun olduğu yere gelir. Burada hayvanlık yapan kadın, keçi kıldırarak karacul dokumasıya başlar. Zamanla çevre bölgelerden de karacul almak için Karaçulha'ya gelmeye başlarlar. Buraya gelip göçenler, karaculha'ya gidiyoruz, karaculhadan geliyoruz derler. Daha sonra da bu bölge Karaçulha olarak anılmaya başlar.

Ailelerin artmasıyla köy olan Karaçulha, Çamköy, Kırık, Yaya Boğalar ve Eldirek sınırları da kapsar. Köy olmasıyla birlikte Teke yöresinden, Dolaman'dan ve Muğla yöresinden bir çok aile buraya göç etmiştir. Böylece Karaçulha büyümeye devam etmiştir. Zamanla nüfusun artması ve çevrenin geniş olması nedeniyle, Kırık, Yaya Boğalar, Eldirek ve Çamköy Karaçulha'dan ayrılmıştır.

24 Mayıs 1970 yılında ibzaren Karaçulha, yapılan halk oylaması sonucunda belediye olmuştur. Karaçulha'nın ilk belediye başkanı, o dönemde memur olan Mustafa Severoğlu'dur. Mustafa Severoğlu'nun istifasıyla beşalen belediye başkanlığına Kadir ÖZDEMİR gelmiştir. Daha sonra; Mehmet Kocatepe, 12 Eylül'den sonra görevlendirilen Ali Aldan, yeniden seçilen Mehmet Kocatepe, Mustafa Kırımlı, Yusuf Çayk, İskan açılan Mustafa Kırımlı belediye başkanlığı yapmıştır. Son yerel seçim sonucuna göre de, Tuhun KOVANCİ belediye başkanı görev yapmaktadır.

Mesut Koç



"O kadar güçsüzüm ki, içine yuvarlandığım derin çukurdan çıkmayı bileceğim bulamıyorum... katılaşacak halim yok. Kendimi çok, başkası ve işe yaramak hissediyorum. Maddemizi tam olarak bilmediğim çok büyük bir listede duyuyorum, suçluluk hissediyorum ve sanki tüm dünya birleşip bana sendemdenmiş gibi geliyor. Çarem hiç bir şey yapmadan, öylece ölmek istiyordum; olmadıkça öldüğümü hissetmeye jimd bana çekmiş geliyor. Geleceğe bakınca hiç çik görmüyorum; sürekli uyumak istiyorum hatta belli de uyumak ve bir daha uyumamak..."

Bunlar depresyonun birinin ağrılarıdır. Çok sık olarak düşünülürken sıkıntılarla birlikte bir izim. Kimi zaman hepimiz bunlara benzer şeyler hissediyor, özellikle de yaşamımıza etkileyecek önemli bir olay olduğunda, sevdiğimiz birini kaybettiğimizde, işler kağıtında ya da oturma başımız olduğumuzda. Ancak, bu durum çok uzun sürerse, zamanla yaşamın olgulara kayma gibi döner, adanmamızla başlamaya başlar. Bütün bu durumlarla başa çıkabilecek güçtürümüz. Peki, ya çıkmayız?

DEPRESYON NEDİR?

Depresif hissetmek, hem vücudu, hem düşünceyi, hem de duyguları (mood) etkileyebilen bir hastalıktır. Kişinin yeme içme performansını uyarımsızca, fiziksel dayanıklılığında ciddi ölçüde azaltabileceği kadar her yönünü etkileyebilir. Depresyon, genellikle "güçlü insan" ya aynı şey değil. Kimi zaman kendinizi dışarı vurmuş gibi hissetmek de, bu zaman depresyonda olduğunuzu anlamaya yardımcıdır. Depresyonda olan kişiler; salıncık kendilerini yaşamına almaya bırakarak kendi kendilerine iyileşemeyebilirler. Tedavi alınmadığı takdirde belirtiler (semptomlar) hafiflerse, ayrıca hatta yıllarca sürebilir. Oysa uygun tedavi, depresyondaki birçok insanı yarımda bırakabilir.

Depresyonda geçirdiği süreç ya da umutsuzluk hissi en az iki hafta sürer ve kişinin çalışmak, yemek yemek, uyanmak gibi günlük yaşam etkinliklerini de etkiler. Depresif kişiler, umutsuz olmak ve kimsenin yardım göstermeyeceklerini düşünmeye eğilimlidir. Böyle hissettikleri için de kendilerini suçlarlar. Sosyal ilişkilerine katılmaktan kaçınıyor, aile ve arkadaşlarıyla uzaklaşıyor. Hatta kimi zaman ölüme ya da intiharı düşünebilir.

Kimi zaman hiçbir çevresel etki olmadan, dışarı sıvı umutların bulunmadık da depresyona girer insanlar olduğuna biliyoruz. Şer depresyon, yalnızca önemli bir olay ya da durum karşısında büyük ümitsizliğe, umutsuzluğa kapılmak değilse, o zaman nedir depresyon neden olan şeyler?

Kendine güveni az olan, kendisini ve dünyayı karşı koabilecek bir bakış açısına sahip ve aynı strese tabii insanın depresyona yatkın olduğu söylenir. Ancak bunun, psikolojik bir yatkınlığı mı, yavaş hastalığın erken semptomları mı yaratıyor bilmiyoruz. Yavaş bir gelişme bilm adamlar, vücutları fiziksel deşifreye, duygusal (mood) deşifreye girişli etedüklerini gözden geçiriyor. İçer, kalp ritmi, kanar, hormonlar hastalığı ya da hormonal bozukluklar da depresif hastalıklara neden olabilir.

TEDAVİSİ VARMI?

"Topra artık kereci, Çik, otlaq kalare dağıt biraz" türünden yaklaşımları ne kadar yüzsüz ve yetersiz kaldığı artık herman herkeşse kabul ediyor. Depresyon büyük oranda tedavi edilebilir bir hastalık ve tedavi edilmediği sürece ilerlemeye ya da intiharı gibi ağır sonuçlara neden olabilir. Kimi insanoğluna göre, semptomların yavaş yavaş kaybolması anlamında bir iyileşme, ortalama 6 ay içinde 60-70 oranında gerçekleşiyor.

Depresyondan kurtulma sürecinde öncelikle, tedavisi gerektirebilecek olan umutla kullanılmaya olan bakış açılar varsa bunları da tedavi etmeli. Vücut fonksiyonları baştan bile kimi zaman depresyon belirtilerine benzer etkiler gösterebilir. Ayrıca, aile ve ya da kimi uyumsuzluklar da bu belirtilere benzer belirtilerin görülmesine neden olabilir. Depresyon tedavisi olarak uygulanan üç temel yöntem var: Psikoterapi, ilaç tedavisi ve elektroşok tedavisi. Bunlardan hangisinin uygulanacağına tedaviyi isteyenle uzman değerlendirilme sürecine göre karar verir. Hafta boyunca yapılan hastalar için yalnızca psikoterapi yeterli olabilirken, daha ağır durumlarda psikoterapiyle birlikte antidepressan ilaç tedavisi de gerektirir. Antidepressanlar, kısa sürede etkili olabilirken, psikoterapi hastalığı başa çıkmanın yolunu aramak açısından önemlidir.

KİMİLERE GÖRÜLÜR?

Depresyon, kadınlara erkekler oranla iki kat daha fazla görülüyor. Menstruasyon dönemi deşifreye, hamilelik, düşük yapma, doğum sonrası, erlen menopoz ya da menopoz gibi hormonal etkenler kadınlarda depresyon oranını yükseltir. Ancak erkeklerde de depresyon oranı yüksek olabilir. Ayrıca birçok kadın, hem işleri hem de evde birçok sorumluluk yüklenmek, yalnız başlarına çocuk yetiştirmek ve eşin insanlarını bakarak yaşamak gibi faktörler strese neden olabilir. Kadınlar da yaşar. Birçok kadın doğum sonrasında da ağır hassas bir dönem geçirir. Hormonal ve fiziksel deşifreye girişli olduğu için genelde bir bebeğin sorumlularını da bilmese, kimi kadınlarda doğum sonrası depresyonu neden olabilir. Birçok kadında doğumdan sonra mutsuzluk, kaygı, sinirlilik gibi belirtiler görülür. Bunlar çoğu zaman geçici ve ciddi bir depresif durumu ifade etmeyebilir. Ancak depresif bir bozukluk durumunda tedavi gerekir. Tedaviye geç olarak alınırsa bireyleri de anneye hem duygusal olarak, hem de fiziksel olarak destek olabilir.

Erkeklerdeyse, depresyon kadınlardan daha az görülürken birlikte, intiharı oranı daha yüksektir. Özellikle gelişmiş ülkelerde erkeklerde intiharı oranı 70'li yaşlardan sonra artış gösteriyor ve 85 yaşından sonra en yüksek düzeyine ulaşır. Ayrıca depresyon erkeklerde kadınlardan olduğundan daha farklı fiziksel etkileri olabilir. Yeni bir çalışma, her ne kadar depresyonda hem kadınlarda hem de erkeklerde halsizlik, uykusuzluk, iştahsızlık, enerji düşüşü, gülmeye de, erkeklerde bu yüzden görülebilen diğer oranların da daha fazla olduğunu ortaya çıkarıyor.

Depresyon erkeklerde genellikle aile, kimi uyumsuzluklar (duygular) ya da toplumsal olarak kabul edilmez) fazla çabına alınmamasıyla ilişkilendirilir. Ayrıca depresyon erkeklerde umutsuzluk ya da karametir hissetmek çok hususluktur, sinirlilik ya da cesaretsizlik gibi diğer özellikler de kadınlarda hissedilir. Erkekler depresyonda olduklarını hissetmeleri bile, yardım isteme potansiyel kadınlardan oranı çok düşük olabilir.

Büyük insanın ne kadar ki, duygularını konusunda konuşmaktan çekinmez oldukları için, yaşlılık rastlayan depresyon daha çok hastaların bir kısmını fiziksel şikâyetleri dışında etkileyebilir. Çoğu zaman bu durumun, başka bir rahatsızlık nedeniyle kullanıldıkları ilaçların yan etkisi olduğu ya da hastalıklarına eşlik eden başka bir rahatsızlık olduğu düşünülür. Uzmanlara göre, birçok yaşlı insan yaşamı paylaşılabilecek bir şey, ailesi ya da arkadaşları bulunmadıkça bu semptomların gösteriyor ve bu nedenle yaşlıların için etkili tedavi yöntemleri geliştirilmelidir.

Çocuklarda, özellikle 70'li yılların sonuna kadar depresyon diğer bir şeyin varlığı kabul edilmez. Belki de "Kimi çocukta da depresyon olur muymaz?" düşüncesi yaylırken, çevremizdeki mutsuz çocukların rahatsızlığını görüyoruz. Ama, çocuklarda da depresyon olabilir. Depresif çocuklar genellikle hastalarını gibi davranır, duyu gösterir reddeder, anne babalarına sık sık sinirli davranır, arkadaşlarının düşmanca davranışları için biraz büyük çocukları, kızları, somutluklar, okulda hususluluk yaratır, sürekli şikâyet ederler, okuması terk ederler ve verileri ve anlayışsızlıklarını düşünceler. Gerçekten, normal davranışlar bile bir çocukta deşifreye deşifreye için bunun çocukta geçici bir dönem mi olduğunu ya da depresyon mu olduğunu söylemek umutları için her zaman kolay değildir.

Tedavisi gerektirebilir. Özellikle depresyonla ilişkili belirtiler olan yaşlı kişilerde deşifreye ilaç kullanımı konusunda dikkatli olunmalıdır. Kimi ilaçların çocuklarda depresyonu etkileri sınırlıdır ancak, umutları üç kullanımı özellikle doktorun izniyle tedavisi gerektirebilir.

Depresyondan insanları önlenilebilecek çok iyi olgularını uygulamak gerekir. Özellikle reaktif depresyonlar; insanları iyileşir, uyum yeteneklerini, yaşam planlarını güncellemenelerine yardımcı olabilir. Depresyon geçirmiş olanlar, ruh hastası olmak anlamına gelmez. Çok sık ve ağır çok insanı duygularını, önemli olan bu duyguların belirli bir dönem içinde, yoğunluğu ve sınırları. Bunlar organizmanın her şeyi atması da olabilir. Ben yaşamaya başladığımda daha fazla işi almışsam ve bunun bilinci olarak ben deşifreye organizmoyu iyileştirmeye başladım. İnsan bundan çok iyi öğrenebilir. Depresyon içinde olmak, insanı ya da yaşamı kalıtsız bırakmaz; ama, bu tüm duygularını deşifreye girişli olduğu için kendisi hastalığına da çok iyi öğrenebilir. "Ben nasıl yaşadım, nasıl davrandım, hayatım planlarını sürdürdüm" diye düşünerek insanın kendisi koruyabilir." diyebiliriz.

Uzman: Bahriye KEÇE, Prof. Dr. Cengiz Güler

Prof. Dr. Cengiz Güler

BOMBUS ARISI ÖRTÜALTI YETİŞTİRİCİLİKTE KULLANIMI

Bombus arısının kullanılmasıyla sera bitkilerinde, hem ürün miktarı hem de kalite artmaktadır. Meyve bağlama oranı, meyve irliği, meyvedeki tohum sayısı ve birimliklik artmakta daha kaliteli ve lezzetli ürünler elde edilmektedir.

Bombus arılar bağıta domates olmak üzere 25 kadar kültür bitkisinin tozlaşmasında ticari olarak kullanılmaktadır ve kullanım oranı da bitinin dünyada giderek artmaktadır. Türkiye de önemli bir seracılık ülkesi olduğu için bu arıların ülkemiz seracılık sektöründe kullanımına olanakları araştırılmış ve bir çiçek ile ilgili zararlı olarak ülkemizde de yoğun olarak kullanılmaya başlanmıştır.

Bombus arılarının örtüaltı yetiştiricilikte kullanılmasıyla hormon kullanımından kaynaklanan büyüme bozuklukları ve kalite düşmesi ile ilgili sorunlar giderilmiş ve kullanılan kimyasal ilaçlara sınırlamalar getirilmiştir. Ayrıca bazı ülkelerde bombus arıları biyolojik kontrol sistemini içeren entegre mücadelelerin bir parçası olarak kullanılmakta ve daha sağlıklı ürünler elde edilmektedir.

Bombus arıları ve türevi vücutları, uzan dilleri ve çiçek üzerinde hareketi davranışları ile etkin tozlayıcılardır. Özellikle polenine kolay bırakmayan domates gibi bitkilerde etkilidirler. Bombus arıları endüstri bitkileri, çayır mera ve yem bitkileri, meyve ağaçları (sert çekirdekli, üzümü, narıncıya vb.), sebze (domates, biber, patlıcan, bakla, kabak vb.), tıbbi ve aromatik bitkileri ve çok sayıda ağaç, çal, maki formunda bitileri ziyaret ederler. Bombus arısı kullanımı ile sera ürünlerinde meyve bağlama oranı, meyve irliği, meyvedeki tohum sayısı, lezzetlilik ve birimliklik artmakta, hatalı meyve miktarı azalmaktadır. Ortalama verim arıyı, domates ve biberde % 10-25, patlıcanda ise % 7-10 düzeyinde olmaktadır. Bombus arıları çok çalışırlar. Bir işçisi bir seferde 450 ve günde 2000'in üzerinde çiçeği tozlayabilmektedir. Bombus arıları salgıdan değildir. Rahatsız edilmedikçe sokmazlar. Bu nedenle örtü altı yetiştiricilikte rahatlıkla kullanılabilmektedir. Bombus arıları bulundukları yere kolayca uymaya başlanmaktadır. Bal arıları gibi gelişmiş iletişim yöntemlerine sahip olmadıkları için daha çekici bitkilere birbirlerini yönlendiremezlerdir. Bombus arıları düşük sıcaklık (5-6°C ye kadar) ve ışık yoğunluğunda aktif olarak çalışabilmektedirler. Yağmur, rüzgar ve bulutlu hava arıların aktivitelerini fazla etkilememektedir.



Seralarda bombus arısı kullanımıyla kimyasal ilaçlara bağımlılığın azaltılması ve daha az zararlı ilaçlar kullanılmaya başlanmıştır. Firmalar arılara zararlı olmayan veya daha az zararlı ilaçları üretmeye başladılar ve ilaç kullanımında yapması gerekli işleri bittirmediler. Üreticiler arıların budadanlarını gördükleri ve küpülenmeyecek bir bedel ödedikleri için kimyasal ilaç kullanırken daha dikkatli davranmaktadırlar. Böylece ilaç kullanımında göreceli de olsa bir azalma yaşanmakta ve daha az zararlı ilaçlar kullanılmaktadır. Ayrıca arıları sera dışına çıkışı engellemek için sera çevresinin tülle kaplanması bazı zararlıların yayılmasını güçleştirmektedir.

Örtüaltında en çok yetiştirilen ve en çok çiçek yapmaya sahip olan domates, biber ve patlıcan gibi sebzeler büyük oranda kendine tozlanırlar. Ancak, sera içindeki yüksek oransal hava nemi ve hava sirkülasyonunun yetersiz olduğu tozlaşmada önemli sorunlar yaratmaktadır. Özellikle örtüaltında yetiştirilen ve polenini stamenden kolaylıkla açığa çıkarmayan olan domates bitkisinde tozlaşma için yardım gereksinimi duyulmaktadır. Ülkemizde yapılan seracılıkta

bitkiler çoğunlukla basit koruma sistemleri ile dondan korunmaktadır. Mevsim itibarıyla hava sıcaklığı 10°C'nin altına düşerse ve oransal nemin artması sonucu meyve tutumu azalmakta veya hiç meyve oluşmamaktadır. Kış aylarında örtüaltında yetiştirilen domateslerde döllenme sorununu çözümlü işi tozlaşma ve döllenme olmadan meyve tutumunu sağlayan ve sebzelerde hormon olarak adlandırılan bitki gelişimini düzenleyici (BGD) maddeler kullanılmaktadır. Tarım ve Köylüleri Bakanlığı ruhat verdi (BNOA) (Beta naphthoxy acetic acid), NAA-NAD (Naphthalene acetic acid) ve 4-CPA (Parachlorophenoxy acetic acid) bu kimyasal biyolojiklerin bilimsel kullanılmasıyla verim ve kalite olumsuz etkilenmekte tof, memek, büyük kaliteli meyveler oluşmaktadır.

Bombus arılarının örtüaltı yetiştiricilikte özellikle domates bitkisinde kullanımı oldukça yaygındır ve yalnız Avrupa'da 4000 ha'dan fazla domates serasında bombus arısı kullanılmaktadır.

Kısaca domates yetiştiriciliğinde; uygulamasının kolay olması, daha fazla çekirdekli, doğun ve içi meyve elde edilebilmesi, vibrasyon ve hormon uygulamalarındaki işçilik maliyetleri ve olumsuz etkileri ortadan kaldırması gibi nedenlerle bombus arısı kullanımı büyük ilgi görmektedir.

Bombus arıları endüstri bitkileri, çayır-mera ve yem bitkileri, meyve ağaçları, sebzeler, tıbbi ve aromatik bitkiler, ağaç, çal, maki ve ot formundaki bir çok bitkiyi ziyaret etmelerine karşın, dünyada ve Türkiye'de yaygın olarak örtüaltı yetiştiricilikte özellikle domates bitkisinde tozlaşma amacıyla kullanılmaktadır. Ülkemizde ticari olarak kullanılan bombus arılarının yaklaşık % 95'i domates bitkisinde, geri kalanı ise biber, patlıcan , çilek, kavun vb. bitkilerde kullanılmaktadır. Bombus arısı, örtüaltı domates yetiştiriciliğinde hormon uygulamasının yerini almış, ayrıca kullanılan tarımsal ilaçlarda da önemli korumalara yol açmış ve daha az zararlı ilaçların kullanımını sağlamıştır. An kullanılarak üretilen ürünler daha kolay ihracat edilebilir ve iç ve dış piyasalarda daha yüksek değerler satılabilmektedir.

Sonuç ve Öneriler

Bombus arısı kullanımının seracılık sektörümüzün yapısından kaynaklanan bazı sorunları ortadan kaldırması, ülkemizde de benimsendiği görülmektedir. Çok düşük sıcaklıklarda sera içi sıcaklığın artırılması, üreticilerin zamanında ve doğru bilgilendirilmesi, gerekli teknik hizmetin sunulması, bombus arısı kullanımına uygun üreticilere arıların satılması, an kullanılarak üretilen ürünlerin daha yüksek fiyatlarla satılması ve arıların kitlesel üretiminin ülkemizde yapılarak daha uygun fiyatlarla sektöre sunulması ile örtü altı yetiştiriciliğinde yakın gelecekte kalite ve verim artışı ile ilgili önemli gelişmeler sağlanacaktır. Sonuç olarak, günümüz tarımında gelişmişlik, hem kalite ve verimi mümkün olduğu kadar artırmak hem de bu işlemi daha az gübre, hormon ve kimyasal ilaç kullanarak çevreye uyumlu gerçekleştirmektedir. Bu şekilde yapılan üretimle insanları daha sağlıklı beslenmesi sağlanacağı gibi ürünlerin yüksek fiyatla dış satım olanakları da artmaktadır. Mükemmel sera yıldızları entegre mücadele ve ekolojik ürün yetiştiriciliği en güzel konular arasında girmiştir. Bombus arılarının seracılık sektöründe kullanımı; seraların izolasyonu, kimyasal ilaç kullanımının azaltılması ve entegre mücadele yöntemlerinin uygulanması gibi sağlıklı, rekabet yanı ve pazar değeri yüksek ürünlerin yetiştirilmesinde önemli uygulamaların yerleşmesine öncülük edecektir.

SERDAL MALBAZ/ Ziraat Mühendisi



Karaçulhalıların da artık bir derneği var

Karaçulha Kültür ve Dayanışma Derneğinin, Şubat ayından bu yana resmen kuruluşu ve çalışmalarına başladığı, demekten yapılan bir açıklamaya kamuoyuna duyuruldu.

Karaçulha Kültür ve Dayanışma Derneği Başkanı Şah Ali Kınız'ın kuruluşu için yaptığı açıklamada, "Karaçulha Kültür ve Dayanışma Derneğimiz şubat ayından itibaren resmen kuruluşuna başlamış ve çalışmalarına başlamıştır. Nüfusu on beş bir bulaş çok geniş bir alana yayılmış Karaçulha'da sivil toplum alanında büyük bir boşluk olduğunu biliyoruz. Sivil toplum kuruluşları, toplumun hem birbirleriyle hem de kurumlarla olan ilişkilerinde köprü vazifesi görmektedir. Sosyal ve kültürel faaliyetlerde de her zaman önderlik yapmalıdır. Karaçulha'da çağdaş ve ileri



düzeyle bir sivil toplum kuruluşu olmak için yola çıktık. Derneğimiz kişi ve kuruluşların tekelinde olmadan şeffaf bir şekilde çalışmalarını yürütmektedir" diyerek, "Karaçulha'da toplumun eğitim, kültür ve sosyal yönden geliştiği de bulunmak, yardımcı

dayanışmayı üst düzeyde sağlamak amaçlarıdır. Bu amacı gerçekleştirebilmek için komisyonlar oluşturacağız. Her türlü sosyal ve kültürel faaliyetleri gerçekleştireceğiz. Çalışmalarımız Karaçulha halkının desteğini bekliyoruz. Üye çalışmalarımıza önümüzdeki hafta başlayacağız. Bu vesile ile tüm halkımızı saygı ve sevgi ile selamlıyor, derneğimizde birlikte çalışmaya davet ediyoruz" dedi.

Başkanı Şah Ali Kınız'ın yürüttüğü dernekte Başkan Yardımcısı Özer Çakal, Sekreteri Rıfkı Rağ Zetabano, Muhasipini Arif Özgenç istanbulmuş. Yönetim Kurulu üyelerinde ise Mesut Koç, Ali Hancı, Ali Türkmen, Nezet

6

5 MAYIS 2008

Karaçulha Kültür ve Dayanışma Derneği açıldı

Karaçulha Kültür ve Dayanışma Derneği Karaculha'da 18.00 saatte yapılan törenle açıldı.

Başkanı Şah Ali Kınız, Başkan Yardımcısı Özer Çakal, Sekreteri Rıfkı Rağ Zetabano, Muhasipini Arif Özgenç istanbulmuş.

Yeni açılan derneğin ilk toplantısı 18.00 saatte yapıldı. Karaculha Kültür ve Dayanışma Derneği Başkanı Şah Ali Kınız, Başkan Yardımcısı Özer Çakal, Sekreteri Rıfkı Rağ Zetabano, Muhasipini Arif Özgenç istanbulmuş.

Derneğin açılış törenine katılanlar arasında Başkan Yardımcısı Özer Çakal, Sekreteri Rıfkı Rağ Zetabano, Muhasipini Arif Özgenç istanbulmuş.

Derneğin açılış törenine katılanlar arasında Başkan Yardımcısı Özer Çakal, Sekreteri Rıfkı Rağ Zetabano, Muhasipini Arif Özgenç istanbulmuş.



11 Ağustos 2007, Batı Akdeniz

Bölgemizden - Beled

Derneğin yaş günü

Derneğin kuruluşunun 10. yıldönümünü kutlayan Karaculha Kültür ve Dayanışma Derneği, 10. yaş gününü kutlamak için bir toplantı düzenledi.

Derneğin kuruluşunun 10. yıldönümünü kutlayan Karaculha Kültür ve Dayanışma Derneği, 10. yaş gününü kutlamak için bir toplantı düzenledi.

Derneğin kuruluşunun 10. yıldönümünü kutlayan Karaculha Kültür ve Dayanışma Derneği, 10. yaş gününü kutlamak için bir toplantı düzenledi.

Derneğin kuruluşunun 10. yıldönümünü kutlayan Karaculha Kültür ve Dayanışma Derneği, 10. yaş gününü kutlamak için bir toplantı düzenledi.

Derneğin kuruluşunun 10. yıldönümünü kutlayan Karaculha Kültür ve Dayanışma Derneği, 10. yaş gününü kutlamak için bir toplantı düzenledi.

Derneğin kuruluşunun 10. yıldönümünü kutlayan Karaculha Kültür ve Dayanışma Derneği, 10. yaş gününü kutlamak için bir toplantı düzenledi.

Derneğin kuruluşunun 10. yıldönümünü kutlayan Karaculha Kültür ve Dayanışma Derneği, 10. yaş gününü kutlamak için bir toplantı düzenledi.

Sayfa 5

Derne

Karaçulha Kültür ve Dayanışma Derneği'nin kuruluşu ve Başkanlığı Şah Ali Kınız, Başkan Yardımcısı Özer Çakal, Sekreteri Rıfkı Rağ Zetabano, Muhasipini Arif Özgenç istanbulmuş.



Karaçulha Kültür ve Dayanışma Derneği

Yeni Amblemine Tam Not

Karaçulha Kültür ve Dayanışma Derneği'nin yeni amblemi, Başkan Yardımcısı Özer Çakal, Sekreteri Rıfkı Rağ Zetabano, Muhasipini Arif Özgenç istanbulmuş.

Karaçulha Kültür ve Dayanışma Derneği'nin yeni amblemi, Başkan Yardımcısı Özer Çakal, Sekreteri Rıfkı Rağ Zetabano, Muhasipini Arif Özgenç istanbulmuş. Derneğin yeni amblemi, Başkan Yardımcısı Özer Çakal, Sekreteri Rıfkı Rağ Zetabano, Muhasipini Arif Özgenç istanbulmuş. Derneğin yeni amblemi, Başkan Yardımcısı Özer Çakal, Sekreteri Rıfkı Rağ Zetabano, Muhasipini Arif Özgenç istanbulmuş.



k içinde komisyonlar kurulacak

1 Ocak ayında kurulan ve ilk genel toplantısını 18.00 saatte yapan Karaçulha Kültür ve Dayanışma Derneği, çalışmalarını sürdürüyor. 11 tane komisyon kurulmuş. Başkan Yardımcısı Özer Çakal, Sekreteri Rıfkı Rağ Zetabano, Muhasipini Arif Özgenç istanbulmuş.

Derneğin kuruluşunun 10. yıldönümünü kutlayan Karaculha Kültür ve Dayanışma Derneği, 10. yaş gününü kutlamak için bir toplantı düzenledi.

Derneğin kuruluşunun 10. yıldönümünü kutlayan Karaculha Kültür ve Dayanışma Derneği, 10. yaş gününü kutlamak için bir toplantı düzenledi.

Derneğin kuruluşunun 10. yıldönümünü kutlayan Karaculha Kültür ve Dayanışma Derneği, 10. yaş gününü kutlamak için bir toplantı düzenledi.

Derneğin kuruluşunun 10. yıldönümünü kutlayan Karaculha Kültür ve Dayanışma Derneği, 10. yaş gününü kutlamak için bir toplantı düzenledi.

Derneğin kuruluşunun 10. yıldönümünü kutlayan Karaculha Kültür ve Dayanışma Derneği, 10. yaş gününü kutlamak için bir toplantı düzenledi.

Derneğin kuruluşunun 10. yıldönümünü kutlayan Karaculha Kültür ve Dayanışma Derneği, 10. yaş gününü kutlamak için bir toplantı düzenledi.

Derneğin kuruluşunun 10. yıldönümünü kutlayan Karaculha Kültür ve Dayanışma Derneği, 10. yaş gününü kutlamak için bir toplantı düzenledi.



YÜKSEL TOHUMCULUK



KARAKAYA RN F₁ GÜZLÜK

Güçlü Bitki
Erkenci
Çok Sert
140-160 Gz.
Koyu Kırmızı
Verim Çok Yüksek
Sıcakta Meyve Tutumu Mukemmel



ALSANCAK RN F₁

Güzlük-Baharlık
Açık Tarla

Erkenci
Çok Verimli
Çok Sert
160-180 gr



Y 225 F₁

GÜZLÜK
BAHARLIK
YAZLIK

Seed Düzeyi F1

ENERJI

Yeni Düzey F1
No: 0 342 312 75 46 Fax: 0 342 312 97 46
www.yuksehtohum.com.tr

KARAÇULHASPOR HIZLI BAŞLADI

Karaculhaspor tarihinde ilk defa Muğla İkinci Amatör küme B gurubunda mücadele etti. 3. ligde oynamış güçlü ekiplerin arasında ligi 21 puanla 4. sırada tamamladı.



KARAÇULHASPOR BAŞKANI HASAN BOZ ANLATTI

Asıncı beldesinde doğdum mu?

10.01.1974 yılında Fethiye Karaculha'da doğdum. İlkokulu Memişoğlu Mahallesi İlköğretim Okulunda, ortaokulu Fethiye Orta Okulunda tamamladım. Üçüncü sınıfa başladım. Okuldan sonra serbest olarak çalgıya başladım.

Sporla olan ilginiz ne zaman başladı?

Ortaokulda futbol takımında yer aldım. Fethiyespor Genç takımında ve Amatör takımında altı yıl yakın futbol oynadım. Küçükken beri başta futbol olmak üzere güreş ve diğer spor dallarına ilgin var.

Kulüp yöneticilerine ne zaman başladınız?

1996 yılında Karaculhaspor Kulübü yönetim kurulu üyesi seçildim. İki yıl sonra Karaculhaspor Kulübü başkanlığı görevine getirildim. Kulübün adı değiştirmek amacıyla bir futbol turnuvası organize ettik. 18 takımın katıldığı turnuva kulübümüzün ve Karaculha'nın tanıtımı adına oldukça faydalı oldu. 2002 yılına kadar başkanlığı devam ettirdim. Azim Kuzuca ve İsmailin İbro'un başkanlıklarını sonrası 2006 yılında tekrar Karaculhaspor Kulübü başkanlığına seçildim. O günden bugüne taşın altına elimizi koyduk ve yavaş yavaş çalgıya başladık.

Neleri yaptınız?

İlk önce kulübü Türkiye Futbol Federasyonu üyesi yaptık. 2007 yılı itibarıyla resmi müsabakalara katılma hakkı elde ettik. Daha önceden böyle bir çalgıya olmadıkları için isimlerin zor olduğuna biliyorduk. Fakat yönetimin kurulu üyesi arkadaşlarımızla buna gidecek almaya karar verdik. Çünkü Karaculha büyük bir belde olmasına rağmen amatör liglerde takımı bile bulamıyorduk. Muğla'ya ve Antakya'ya sık sık geliyoruz. Şuan kulübümüz resmi olarak liglerde.

İkinci sorunuza ne yaptınız?

İlk önce mevzuat gereği Yabancı Futbol takımı kurduk. Ali Akbaş

hocamızı takımın başına getirdik. Yabancı futbol takımı tarihinde ilk defa Muğla Amatör ligde mücadele etti. Toplam 14 karşılaşma oynadı ve bu ligi 4. sırada bitirme başarısı gösterdi. Futbolcularımız Karaculhaspor tarihinde resmi olarak müsabakaya çıkan oyuncular olarak isimlerini tarihe yazdılar. Hakan Koç, Arif Hancı, Wilhem Bayazit, Ali Fatih Dalgıç, Gökhan Haşır, Mustafa Koç, Erce Uysal, Mustafa Erdem Akalın, Marat Kazımzade, Barış Aksoy, Fatih Koç bu isimlerin başlıcaları. Oyuncularımızın üç tane sine diğer takımlardan teşkil bile gelmesi yaptığımız için ne kadar önemli olduğuna gösterdi. Bu gençlerimizin bu şekilde spor alanlarına yönelmesi ve iyi birer sporcu olmaları bizim en büyük amacımızdır.

Hedefiniz nedir?

Büyükler gibi Fethiyespor 2. Profesyonel ligde mücadele ediyor. Karaculhaspor'un her başına fethiyespor'a yarışacakları. Burada başarıları olan gençlerimiz Fethiyespor'da oynama fırsatı bulabilecekler. Yapmış olduğumuz çalışmalar beldemizin tanıtımı adına da oldukça önemli. Deplasman maçlarına gitmişimizde Karaculha'nın adından söz ettiriyoruz. Gençler için yapacağımız çalışmalar Karaculha'nın her yerde olduğuna öğrenmeyi ediyor. Başarılar için yapacağımız her çalgıya toplum içinde önemli. Karaculha'da gençlerimizin tahave köşelerine gitmesini için kulübümüzün gazilerini arttırması ve branşların gelişmesini sağlayarak bütün Karaculha halkının bu konuda desteğini bekliyoruz. Kulübümüzün çalışmalarını her anlamda beldemizdeki okullara da faydalı olacaktır.

Karaculhaspor'un büyük futbolcular yetiştiğini bir kulüp olmanın sağladığı, bir Gençlerbirliği gibi altyapıdan yetiştiğini büyük kulüpler zaten, teşvik etmeyi amaçlıyor. Karaculhaspor büyük takımları davet ederek kamp yapmalarını sağlanmaktadır. Buradan çok zor olmadıkları ve inancın hep birlikte olursak başarabileceğimizi biliyoruz.

Son olarak neler söylemek istersiniz?

Karaculhaspor'a yer verdiğimiz için teşekkür eder, başbakanın devamlı dileklerini.



KARAÇULHASPOR-KEMER DOĞANSPOR	3-0
DAĞICA BELDİYESPOR-KARAÇULHASPOR	2-1
KARAÇULHASPOR-DALAMAN BLD. SPOR	4-2
YERKESİKEPÖR-KARAÇULHASPOR	2-2
KARAÇULHASPOR-BELDİBİ BLD. SPOR	6-1
MAMİRE ESMEFSPÖR-KARAÇULHASPOR	3-0
KARAÇULHASPOR-DÜZCEK GÜNEŞSPOR	2-1
KEMER DOĞANSPOR-KARAÇULHASPOR	0-3
KARAÇULHASPOR-DATÇA BELEDİYESPOR	2-3
DALAMAN BLD.SPÖR-KARAÇULHASPOR	3-1
KARAÇULHASPOR-YERKESİKEPÖR	2-2
BELDİBİ BLD.SPÖR-KARAÇULHASPOR	1-2
KARAÇULHASPOR-BIRMİRE ESMEFSPÖR	2-4
DÜZCEK GÜNEŞSPÖR-KARAÇULHASPOR	1-0



**ÖZEL FETHİYE
VOLKSWAGEN SERVİSİ**
Tel: 0252 614 24 54 - 0532 544 82 45